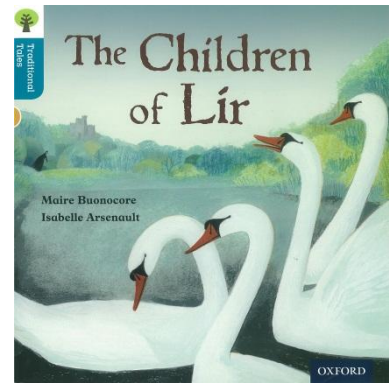




## Stage 9



### 9단계 '리어왕의아이들'

작가 마리보노코르

삽화가 이자벨르아스노트

#### 이야기에대하여...

트래디셔널테일즈는 오랜 세월에 걸쳐 전해 내려오는 전래동화입니다. 이이야기는 사람이 동물로 변한다는 내용을 가진, 수 많은 아일랜드 전설 중의 한 작품입니다. 이것은 선과 악의(versus) 이야기입니다. 시대를 넘어서서 전해지는 이야기를 아이들과 함께 반복해서 나누어봅시다.

#### 함께 읽기를 위한 가이드

##### 함께 말하기

- 책 표지를 보고 함께 제목을 읽어보세요. Lir는 leer와 같은 발음이라는 것을 아이에게 말해주세요. 이 이야기의 배경이 옛날 아일랜드라는 것도 설명해주세요.
- 앞 표지의 광고 문구를 읽어본 후, "이 이야기 속에선 어떤 일이 벌어지는 걸까?"하고 물어보세요.
- 4쪽에 있는 마술지팡이와 약(potion)을 들고 있는 왕비의 모습을 살펴 본 후, 왕비가 무엇을 할 거라는 생각이 드는지 아이들과 이야기를 나눠 보세요. 그리고 마술지팡이와 약을 가지고 요술을 부리는 다른 이야기도 알고 있는지 이야기를 나눠보세요.

#### 이야기 속 단어들

- 아이들은 이 책에 나오는 대부분의 단어를 읽을 수 있어야 합니다.  
jealousy, cousins, delicate, destroyed 같은 단어들은 조금 어렵고 생소할 수도 있습니다.
- 아이들이 이 단어들을 소리 내어 읽고 문장 안에서 자연스럽게 사용할 수 있도록 도와주세요.  
필요하다면 아이에게 이 단어들을 읽어준 뒤, 뜻을 설명해 주어도 좋습니다.

## 이야기를 읽으면서

- 아이에게 이야기를 읽어달라고 해보세요. 읽기 능력 향상을 위해, 한 챕터 이상을 읽을 수도 있습니다.
  - 이야기에 쓰이는 표현을 알려주세요. 옛날이야기라는 것을 짐작하게 할 수 있는 표현을 알려주세요. 예) Long ago there lived..
  - 서술적인 표현들이 어떻게 사용되는지 살펴보세요. 예) sang, raged
  - 아이가 읽으면서 많은 표현들을 익힐 수 있도록 도와주세요. 표현에 덧붙여진 구두점에 유의하며 다시 한번 큰 소리로 책을 읽어주세요.
- 예) 느낌표, 쉼표, 따옴표 그리고 물음표
- 중요한 문장은 의미에 유의하여 반복해 읽어주세요.

*아이들을 많이 칭찬하여 책을 계속 읽게 해주세요!*

## 1장: 리어 왕

P2)

옛날에 리어 왕이란 이름을 가진 왕이 아일랜드를 다스리고 있었어요. 이 왕은 아주 힘이 세고 용감해서 강한 군대를 거느리고 있었죠. 그에겐 외동딸과 세 명의 아들 그리고 아이들의 새어머니인 왕비가 함께 살고 있었는데, 아이들을 무척 좋아했어요.

P3)

하지만 사실 왕비는 아이들을 사랑하는 척만 할 뿐이었어요. 리어 왕이 아이들과 함께 있을 때마다 질투를 했습니다. 날이 갈수록 왕비의 질투는 심해져 이이들을 더욱 미워했어요.

“아이들이 없어져버리면 좋겠어. 그러면 리어 왕의 사랑을 내가 독차지 할텐데.” 하고 생각했어요.

P4)

왕비는 아이들이 활을 쏘 때도, 말을 탈 때도 그리고 악기를 연주할 때도 함께 해주지 않았어요. 그 대신에, 모든 사람들이 바쁠 때, 몰래 그녀의 비밀의 방으로 가서 나쁜 요술을 연습하곤 했지요. 아무도 그녀가 독약을 만들 수 있고 마법의 주문을 연습하고 있다는 것을 몰랐지요.

P5)

때때로 왕비는 숲 속으로 몰래 가서 작은 동물들에게 그녀의 요술을 연습해 보곤 했어요. 어느 날, 그녀는 자기를 개구리로 변하게 했고, 또 벌레를 달팽이로 만들어 보기도 했어요. 왕비는 나쁜 생각을 하기 시작하기 시작했어요. 아이들을 없애버릴 유일한 방법은 요술밖에 없다고 생각했지요.

P6)

왕비는 왕 앞에서는 아이들을 친절하게 대했어요. 아이들을 잘 돌보고 있다는 생각을 하도록 왕을 속였지요. 저녁이면 불가에 앉아 아이들이 뜨개질을 하는 것을 도와주는 척했고 또 옛날에 살던 영웅들의 이야기도 해주었어요. 리어 왕은 왕비가 아이들을 아껴주는 것만 같아 행복해 하기만 했지요.

## 2장: 마법의 주문

P7)

어느 날 전쟁이 일어났다는 소식이 들려 왔어요. 리어 왕은 큰 전쟁을 치를 준비를 하라고 군대에 지시했어요. 왕은 가족들에게 전쟁을 하러 잠시 멀리 갔다 와야만 한다고 말해야만 했어요. 아이들은 아빠가 가는 것을 원하지 않았어요.

P8)

아이들이 아빠와 작별인사를 나눌 때 왕비는 팔로 아이들을 감싸 안아주었어요.

“곧 집에 돌아오실 거야. 우리 그 동안 재미있게 지내자. 내일 같이 다 같이 나들이를 나가볼까?” 왕비가 말했어요.

P9)

다음 날은 날씨가 따뜻하고 화창했어요. “숲 속에 있는 호숫가로 나들이를 가자꾸나.” 하고 왕비가 말했어요. 아이들이 숲 속 길을 강충거리며 뛰어갈 때, 왕비는 소리 없이 활짝 웃었어요. “좋아. 이제야 계획한 것을 실천에 옮길 수 있겠군.” 하고 그녀는 생각했어요.

P10)

아이들이 호수로 침병 뛰어드는 동안에, 왕비는 그녀의 꾸불꾸불한 지팡이를 물에 대고서 알 수 없는 주문을 외웠어요. 그러자 아이들이 갑자기 몸부림을 치기 시작했어요. 몸의 모양이 변하면서 웅크리게 되고, 코와 입은 긴 부리로 변하면서 소리를 질러댔어요.

P11)

아이들은 겁에 질려 서로를 바라보았어요 “내가 너희들을 백조로 만들었지. 이제 리어 왕은 나만 사랑하게 될 거야!” 하고 왕비는 날카롭게 웃으며 주문을 외우기 시작했어요, “너희들은 이제 백조로 살아야 하니 다시는 너희 아버지 집에 돌아가지 못하리라.”

P12)

“북쪽에서 남쪽까지, 동쪽에서 서쪽까지, 너희들이 쉴 곳은 없을 것이야. 이 마법을 풀 수 있는 한 가지 방법이 있지. 끊임없이 싸우는 왕궁들의, 동맹을 맺는 신부와 신랑의 결혼식을 알리는 종소리를 듣게 된다면” 아이들을 남겨둔 채 떠나며 왕비는 깔깔 웃었어요.

### 3장: 집으로 돌아온 리어 왕

P13)

처음에 아이들은 겁이나 어쩔 줄을 몰랐어요. 그리고 나자 슬프고 외로웠지요. 말을 하려고 했지만 할 수가 없었어요. 무거운 날개를 펄럭거리며 이상하게 긴 목을 쭉 뻗었어요. 아이들은 새로운 모습에 익숙해져야 했고 또 백조처럼 날고 움직이는 것을 배워야만 했지요.

P14)

마법의 주문 때문에 성으로 돌아갈 수 없다는 것을 알았어요. 여동생이 구슬픈 노래 한 곡을 기억해내고 흥얼거리기 시작했어요. 그녀가 흥얼거리자 나머지 백조들은 그녀의 노래 소리를 들으려고 가까이 몸을 움직였어요.

P15)

나머지 백조들도 흥얼거리기 시작했어요. 그러자 노랫소리가 단어로 되기 시작했어요. 백조들은 인간의 목소리로 노래는 할 수 있지만 말은 할 수 없다는 것을 알게 되었어요. 그들은 신이 났어요. 백조가 된 기분을 서로에게 노래했어요.

P16)

몇 주 후, 리어 왕과 그의 군대는 전쟁에서 승리하여 집으로 돌아왔어요. “아이들은 어디에 있소?” 왕이 물었어요. “아이들은 서쪽에 사는 내 사촌들과 함께 있어요.” 하고 왕비가 대답했어요. 리어 왕은 이 말이 썩 기쁘지 않았어요.

P17)

리어 왕은 매일 아이들을 그리워했어요. 어느 날 호숫가를 산책하다가 아름다운 네 마리 백조를 보았어요. 백조들도 그들의 아버지를 보았죠. 그들은 날개 짓을 하여 아버지에게로 빨리 움직여 갔어요. 왕은 백조들이 노래로 그를 부르는 소리를 들었어요.

P18)

리어 왕은 그의 네 명의 아이들이 자신들의 슬픈 이야기를 노래로 하는 것을 나무 밑에 앉아 들었어요. 왕은 백조들의 목을 어루만져주고 주름진 깃털을 쓰다듬어주었어요. 그의 마음은 슬픔으로 가득 찼고 그리고 나쁜 왕비에 대해 화가 났어요.

P19)

“우리는 이 호수에서 저 호수로, 이 바닷가에서 저 바닷가로 마법이 풀릴 때까지 계속 날아 다녀야 해요. 그러나 아일랜드 이 부근에 올 때면 이 호수에 올 거예요.” 라고 백조는 노래했어요. 리어 왕은 기뻐했지요.

P20)

리어 왕은 왕비에 대한 분노로 얼굴이 빨개졌어요. “이 나쁜 사람. 나의 아이들을 백조로 만들어 버리다니!” 왕이 소리쳤어요. “말도 안돼요, 내 사랑! 아이들은 내 사촌들과 함께 있다니까요.” 하고 왕비가 말했어요. “거짓말 마시오! 아이들이 나에게 말했던 말이요!” 하고 왕이 소리질렀어요.

P21)

“아이들이 말했을 리가 없어요. 그 아이들은 말을 할 수가 없단 말이에요!” 하고 왕비가 소리쳤어요.

“아니, 노래를 할 수 있소. 난 당신이 한 일을 모두 알고 있소.” 하고 왕이 말했어요.

“그대는 나를 사랑하는 것 보다 아이들을 더 사랑했지요.” 하고 왕비가 조용히 말했어요.

“당신의 지팡이를 주고 내 왕국을 떠나 다시는 돌아오지 마시오.” 하고 왕은 분노에 차서 말했어요.

#### **4장: 바다에 불어온 폭풍**

P22)

왕비는 성을 떠났어요. 리어 왕은 높은 절벽으로 달려가 바닷속으로 지팡이를 던져버렸어요. 바다가 출렁이더니 파도가 높아지기 시작했어요. 파도는 절벽에 부딪치며 부서지고 왕의 머리 위로 폭풍우 구름이 몰려들기 시작했지요.

P23)

왕이 지팡이를 없애버릴 때, 백조들은 바다 위를 날고 있었어요. 그들은 폭풍우 속을 뚫고 날아갔어요. 겁이 났어요. 그들이 어떻게 폭풍우 속을 날아갈 수 있었을까요? 비바람이 세차게 불고 천둥과 번개가 내리쳤어요.

P24)

“폭풍우 속에서 우리는 헤어질 거예요. 될 수 있는 대로 함께 있어요. 그리고 폭풍우가 그치면 썰바위에서 만나요.” 하고 여동생이 노래했어요. 파도가 백조들을 휘감아서 모두 헤어졌어요. 천둥소리는 백조들의 목소리보다 더 컸어요. 백조들은 모두 물에 빠질까 봐 두려워했지요.

P25)

여동생이 제일 먼저 썰바위에 도착했어요. 그녀는 네 명의 오빠를 기다렸어요. 곧 파도에 젖은 채 지친 모습으로 두 번째로 오빠 백조가 도착했어요. 태양이 비추기 시작하고 폭풍우는 사라졌어요. 갑자기 그때 두 개의 회색 모양의 물체들이 썰바위를 향해 날아왔어요. 네 마리 백조들은 기뻐했어요. 그들은 다시 함께 모였지요.

P26).

백조들은 여러 해 동안 계속 날아다녔어요. 어느 날, 백조들은 폐허가 된 어느 성에서 쉬고 있었어요. “여기가 우리 집이었죠. 어렸을 때 여기서 놀곤 했는데...” 하고 오빠 백조 한 마리가 노래했어요. 지금 거기엔 사람도 동물도 아무 것도 없고, 오래된 밀밭에서 췌기풀만 자라고 있었어요. 백조들만 슬프게 계속 날아 다니고 있었지요.

## 5장: 여행이 끝나다

P27)

왕비가 그들을 백조로 만들어버린 호수에 다다랐어요. 호수 가운데 있는 섬으로부터 조용한 음악 소리가 들려왔어요. 음악소리에 이끌려 백조들은 더 가까이 갔어요. 거기서 플룻을 불고 있는 한 은둔자를 보았어요. 그는 옆에 은으로 만든 사슬을 갖고 있었어요.

P28)

“너희들 혹시 리어 왕의 아이들이니?” 하고 그가 물었어요. “네, 맞아요. 그런데 누구세요?” 하고 백조들이 노래했어요. “나는 너희들을 돌보아주려고 여기 있었지. 너희 아버지가 너희들에게 쉼 곳을 주고 싶어 하셨지. 언젠가 너희들이 이곳으로 돌아올 거라고 믿어 몇 년 전에 너희들을 보호해줄 이 마법 사슬을 나에게 만들게 하셨단다.”

P29)

백조들은 스스로 은사슬에 묶였어요. 이제 그들은 은둔자와 함께 행복하게 살 수 있는 집을 가지게 되었어요. 어느 날 항상 서로 전쟁을 하던 두 왕궁의 공주와 왕자가 결혼한다는 소식이 들려왔어요. “드디어 이 끔찍한 마법이 풀리겠구나!” 하고 백조들이 노래했어요.

P30)

백조들은 결혼식 날을 손꼽아 기다렸어요. 그들은 지난 날을 떠올리며 신이 나서 함께 노래했어요. 결혼을 알리는 종소리가 울리자, 은으로 된 사슬들이 떨어져나고, 깃털들이 땅에 떨어져 내렸어요. 그리고 백조의 모습은 온데간데 없이 사라지고, 다시 아이들의 모습이 되었어요.

P31)

왕비가 마법의 주문을 외운 지 몇 백 년이 흘렀어요. 리어 왕의 아이들은 아주 아주 늙어버렸죠. 그들은 너무 나이가 들어 함께 누워 잠이 들었습니다. 하지만 그들은 모두 행복하고 자유로웠답니다.

---

## 다시 말하기를 위한 가이드

### 줄거리 이야기하기

- “왕비는왜아이들을백조로만들어버렸나요? 하고물어보세요.
- 11쪽을펴고, The children looked at each other in horror. 이문장을읽어보세요.
- 3장을 다시 읽어보고 “지금 리어왕의 기분이 어떨까?”라고 물어보세요.

### 이야기지도(story map)를보며줄거리말하기

- 책을 다 읽고 난 뒤, 32쪽에 있는 줄거리 지도를 이용하여 다시 함께 이야기를 해보세요. 각각의 그림은 이야기의 주요 장면을 보여줍니다.
- 아이가 스스로의 표현을 사용하여 이야기를 다시 말해 보게 하세요. 아이와 함께 하거나 또는 서로 번갈아가며 줄거리를 이어나가도 좋습니다.

-

“못된왕비처럼웃을수있니?”라고물어보세요.

아이들이이야기를할때등장인물마다목소리를달리하여표현할수있도록도와주세요.

## 뒷표지

리어왕과 아이들

왕비는 리어왕이 자기만을 사랑해 주기를 원합니다. 왕비는 아이들을 없애는 유일한 방법은 마법을 사용하는 것이라고 생각하기 시작합니다.