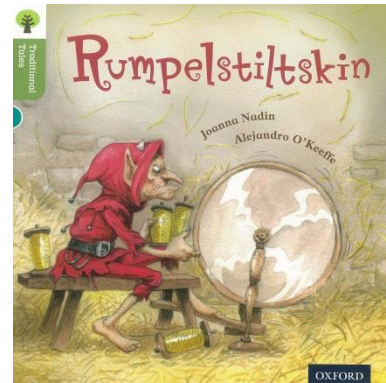




Stage 7



7 단계 '럼펠스틸트스킨'

작가 조안나 나딘

삽화가 알레안드로 오키프

이야기에 대하여

트래디셔널 테일즈는 오랜 세월에 걸쳐 전해 내려오는 전래동화입니다. 럼펠스틸트스킨은 독일의 민속이야기에 나오는 인물입니다. "럼펠스틸트"는 나무 막대기나 쇠기둥을 흔들며 시끄러운 소리를 내는 꼬마 도깨비입니다. 선이 악을 이겨내는 이야기입니다. 시대를 넘어서서 전해지는 이야기를 함께 반복해서 나누어 봅시다.

함께 읽기를 위한 가이드

함께 말하기

- 책 표지를 보고 함께 제목을 읽어보세요. 주인공 럼펠스틸트스킨의 그림을 본 후, 어떤 종류의 생명체인지에 대해 이야기를 나누어보세요.
- 2,3,4 쪽을 읽고, "릴리가 짚에서 금을 뽑아낼 수 있을까?" 하고 물어보세요.
- 누군가가 요술을 사용하여 도움을 주는 다른 이야기를 알고 있는지 물어보세요.

이야기 속 단어들

- 아이들이 이 책에 나오는 대부분의 단어를 읽을 수 있어야 합니다. greedier, guess, library, summoned, turret 같은 단어들은 조금 어렵고 생소 할 수도 있습니다.

- 아이들이 이 단어들을 소리 내어 읽고, 문장 안에서 자연스럽게 사용할 수 있도록 도와주세요. 필요하다면, 아이에게 단어들을 읽어준 뒤, 뜻을 설명해주어도 좋습니다.

이야기를 읽으면서

- 읽기 능력 향상을 위해, 아이에게 이야기를 읽어달라고 해보세요. 아이는 한 챕터 이상을 읽을 수도 있습니다
- 이야기에 쓰이는 표현을 알려주세요. 옛날이야기라는 것을 짐작하게 할 수 있는 표현을 알려주세요. 예) In the far off times...
- 서술적인 표현들이 어떻게 사용되는지 살펴보세요. 예) smiled, asked, sang
 - 아이가 책을 읽으며 많은 표현들을 읽힐 수 있도록 도와주세요. 표현에 덧붙여진 구두점 에 유의하여 다시 한 번 큰 소리로 책을 읽어보세요.
- 중요한 문장은 의미에 유의하여 반복해 읽어보세요.

아이들을 많이 칭찬하여 책을 계속 읽게 해주세요!

P2)

아주 오래 전 옛날, 가난한 방앗간 주인과 그의 딸 릴리가 함께 살고 있었습니다. 릴리는 친절하고 영리하며 착했습니다. 그러나 방앗간 주인은 긴 이야기를 하는 것을 좋아하는 자랑쟁이였습니다.

P3)

릴리는 왕자님과 사랑에 빠지게 되었지만, 너무 가난해서 왕자님의 아내가 될 수는 없었습니다. 그래서 방앗간 주인은 왕을 찾아갔고 그의 딸을 자랑했습니다.
“제 딸 릴리는 밀짚을 순수한 금으로 만들 수 있습니다” 방앗간 주인이 말했어요.

P4)

그러자 왕은 기뻐하며 릴리를 성으로 오라고 불렀습니다. 그리고서 그는 릴리를 작은 탑으로 데려간 다음 밀짚 더미를 보여주었습니다.
“아침까지 밀짚들을 금으로 바꾼다면 너는 나의 아들과 결혼할 수 있을 것이다” 왕이 말했어요. 그리고 나서 왕은 문을 잠그고 갔습니다.

P5)

그러나 당연하게도, 릴리는 어떻게 해야할 지 아무런 방법이 없었고 그녀의 발을 번갈아 가며 밀짚을 밟았습니다. 밟는 소리가 나는 순간, 갑자기 마귀가 나타났습니다.

“네 목걸이를 나한테 주렴, 그럼 내가 밀짚들을 금으로 변하게 해줄께.” 마귀가 말했습니다.

P6)

릴리의 목걸이는 원래 엄마 목걸이라서, 릴리는 목걸이를 주고 싶지가 않았습니다. 하지만 릴리는 왕자님과 결혼을 하고 싶었기 때문에 주겠다고 했지요. 마귀는 그의 말만큼이나 밀짚들을 돌려 금으로 된 실타래로 잘 변하게 만들었습니다.

P7)

왕은 기뻐했습니다. 하지만 왕은 도한 탐욕적인 사람이기도 했습니다. 왕은 릴리를 또 다른 작은 탑으로 데려간 다음 두 개의 밀짚 더미를 보여주었습니다.

“실타래를 돌려서 이것들을 전부 내일 아침까지 금으로 만들어라. 그러면 내 아들과 결혼할 수 있을 것이다” 왕이 말했어요. 그리고 나서는 문을 잠그고 갔지요.

P8)

릴리는 또 다시 그녀의 발로 바닥을 밟았습니다. 그러자 다시 마귀가 나타났습니다.

“너의 반지를 나한테줘. 그러면 내가 실타래를 돌려서 밀짚을 다시 반지로 만들어줄께.” 마귀가 말했습니다.

릴리는 다시 마귀에게 반지를 주었고 마귀는 밀짚을 돌려 다시 금으로 된 실타래로 변하게 했습니다.

P9)

왕은 금을 보더니 미소지었습니다. 하지만 그것들은 여전히 그를 더 탐욕적으로 만들었습니다.

왕은 릴리를 또 다른 작은 탑으로 데려가더니 세 개의 밀짚 더미를 주었습니다.

“실타래를 돌려서 내일 아침까지 이것들을 다시 금으로 만들거라. 그러면 너는 내 아들과 결혼할 수 있을 것이다.” 왕이 말했어요. 그리고 나서 그는 문을 잠그고 갔습니다.

P10)

또 다시 릴리는 그녀의 발로 바닥을 밟기 시작했고 마귀가 다시 나타났습니다.

“마귀야 나는 이제 더 이상 너한테 줄 수 있는게 아무것도 없어.” 릴리가 말했어요.

“하지만 나는 너의 도움이 또 필요해.”

그러자 마귀는 잠시 생각에 잠기더니 대답을 했습니다.

“나한테 너의 첫번째 아이를 줘, 그럼 내가 밀짚들을 돌려서 전부 금으로 만들어줄게.”

P11)

아기들을 많이 돌본 경험이 없던 릴리는 그러겠다고 동의했고, 악마는 다시 밀짚들을 돌려 금 실타래로 만들어 주었습니다. 그러자 왕도 그의 약속대로 릴리를 왕자와 결혼하게 했습니다.

P12)

몇 년이 지나 행복한 시간들 속에서 릴리는 그녀가 아기들에게 주의를 기울이지 못했다는 사실을 잊어버렸습니다. 릴리와 왕자님은 작은 사내 아이가 생겼고 이름은 Tom 이라고 불렀습니다.

P13)

릴리는 또한 그녀가 마귀에게 했던 약속도 잊고 있었습니다. 그러나 마귀는 그 약속을 잊어버리지 않았지요. Tom 의 첫번째 생일날, 마귀는 성으로 와서 말했습니다.

“나한테 네 아기를 주렴.”

P14)

릴리는 Tom 과 떨어져 지내는 것을 도저히 참을 수가 없었습니다. 그래서 마귀에게 대신 금을 주겠다고 했어요. 하지만 마귀는 Tom 만이 그가 원하는 유일한 보물이라고 했지요.

P15)

하지만 이야기에서 말했듯이, 릴리는 영리한 소녀였어요.

“만약에 내가 마귀 너의 이름을 알아맞힌다면 그냥 내가 Tom 을 데리고 있게 해줄래?” 릴리가 말했어요.

“그럼 내가 3 일이라는 시간을 줄게” 마귀가 말했어요. “하지만 너는 못 이길거야. 그럼 아이는 내 것이 되는 거고.”

P16)

릴리는 이름을 알아내기 위한 작업을 시작했어요. 첫째날 릴리는 그녀가 지금까지 들어본 적이 있는 모든 소년들의 이름을 전부 적어보았답니다. 그리고 저녁때 마귀가 찾아왔을 때 릴리가 말했어요.

“네 이름이 아담이야?”

“아니” 마귀는 웃었지요. “그건 내 이름이 아니야.”

P17)

“그럼 아메드야?” 릴리가 물었어요.

“아니” 마귀는 미소 지었습니다. “그건 내 이름이 아니야.”

P18)

릴리는 아킴, 안톤, 핫산 그리고 한스까지 다 물어보았어요. 하지만 매번 마귀의 대답은 똑같았어요.

“아니, 그건 다 내 이름이 아니야.”

P19)

둘째날 릴리는 성 안의 도서관에 갔어요. 그리고 나서 릴리가 한번도 못 들어본 소년들의 이름을 전부 다 적었습니다.

P20)

그리고 저녁때 마귀가 찾아왔을 때 릴리가 말했어요.

“네 이름이 아킬레스야?”

“아니” 마귀는 웃었지요. “그건 내 이름이 아니야.”

“그럼 악셀이야?” 릴리가 물었어요.

“아니” 마귀는 다시 미소 지었지요. “그건 내 이름이 아니야.”

P21)

릴리는 카림, 캐스퍼 그리고 산토스, 솔로몬까지 다 물어보았습니다. 하지만 매번 마귀의 대답은 똑같았어요. “아니, 전부 다 내 이름이 아니야.”

P22)

세번째날 릴리는 더 이상 생각해볼 이름이 남아 있지 않았어요. 그래서 마을까지 먼 걸음을 해서 걸어갔답니다. 릴리는 시장을 둘러보고, 누군가 또 다른 이름을 가졌는지에 대해 귀를 열고 살펴보았어요.

P23)

하지만 시장에서 찾은 이름들도 그녀가 이미 다 들었던 이름들인 제임스, 잭, 조나스 같은 이름들 뿐이었어요.

P24)

릴리가 더 이상의 희망을 포기했을때, 갑자기 시장에서 실타래를 팔고 있는 곳을 발견했어요.
아주 작은 남자가 노래를 부르면서 실타래들을 깨끗한 선반에 정리하고 있었지요.

그가 노래 부르기를

“내 이름은 존이 아니야.

내 이름은 짐도 아니지.

내 이름은 바로 럼펠스틸트스킨이라네.”

릴리는 미소지었어요. 왜냐하면 그 작은 남자가 Tom 을 릴리로부터 데려가려는 마귀가 아주 많이 비슷하게 생겼기 때문이지요.

P26)

마귀가 저녁때 찾아왔을 때 릴리는 마귀의 이름을 모르는척 했어요.

“네 이름이 검בות이야” 릴리가 말했어요.

“아니” 마귀가 웃었습니다. “그건 내 이름이 아니야.”

“내 이름이 마멜라이드야?” 릴리가 물었어요.

“아니” 마귀가 미소 지었어요. “그건 내 이름이 아니야.”

P28)

릴리는 슬러프, 스켈치, 머튼 그리고 틴틴까지 다 물어보았어요. 하지만 매번 마귀의 대답은 똑같이 돌아왔어요.

“아니, 그건 내 이름이 아니야”

P29)

그러자 릴리는 마지막으로 물어봤어요.

“그럼 네 이름이 럼펠스틸트스킨이야?” 릴리가 물었지요.

P30)

그러자 마귀는 그의 발로 바닥을 세게 밟더니 바닥을 통해 사라져버렸어요. 마귀는 온 힘을 다해 다리를 끌어올렸지만 너무 빨리 움직여버렸습니다.

마귀가 영원히 사라져버릴 때까지 릴리는 마귀를 도와주었어요.

P31)

화난 마귀는 사라져버렸습니다. Tom 은 성에서 릴리와 왕자님과 함께 머무르게 되었고 우리 모두가 알다시피 지금까지도 잘 살고 있습니다.

다시 말하기를 위한 가이드

줄거리 이야기하기

- 릴리가 왜 짚에서 금을 뽑아내려고 했는지 물어보세요.
- 아이와 함께 줄거리를 다시 본 후, 럼펠스틸트스킨과 릴리 중에 누가 더 현명했는지에 대해 이야기를 나누어보세요. "럼펠스틸트스킨이 보기 보다 현명하지 않다는 것을 이야기의 어느 부분에서 알 수 있니?" 하고 물어보세요.
- 16 쪽에서 28 쪽까지 읽은 후, 반복되는 문장(No, that is not my name)을 찾아보세 하세요. "도깨비가이 말을 할 때 마다 어떤 기분이 들었을까?" 하고 물어보세요. 그림을 이용하면서 여러 기분을 나타내는 표현이 있는 문장을 읽어보세 하세요. 예) happy, bored, cross, laughing, grumpy

이야기 지도를 보며 줄거리 말하기

- 책을 다 읽고 난 뒤, 32 쪽에 나와 있는 이야기 지도를 이용하여 다시 함께 줄거리를 이야기 해보세요. 각각의 그림은 이야기의 주요장면을 보여줍니다.
- 아이가 스스로의 표현을 사용해 이야기를 다시 말해보게 하세요. 아이와 함께 하거나, 또는 서로 번갈아 가며 줄거리를 이어나가도 좋습니다.
- 이야기 여기저기에 나오는 반복되는 말들을 사용할 수 있게 도와주세요.
예) No, that is not my name 또는 Spin it into gold by morning

뒷 표지

럼펠스틸트스킨

릴리는 짚으로 금을 뽑아내야 합니다. 그러나 어떻게 해야 하는지 모릅니다.
그녀가 무엇을 할까요?